

SPAZIO SINFONICO

Ingresso libero

Domenica 5 giugno 2022
Brescia, Auditorium San Barnaba, ore 21.00

Jazz e dintorni

www.spaziosinfonico.it

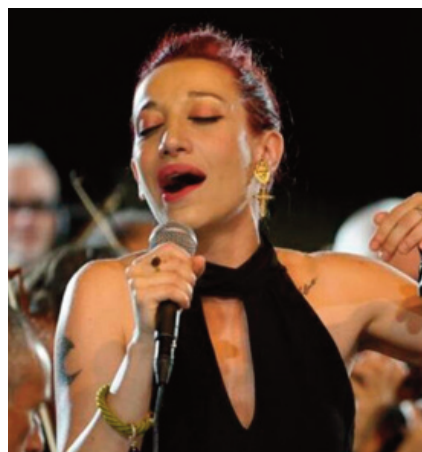
UNA PRODUZIONE



con la
collaborazione di



Jazz e dintorni



Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno

Giancarlo De Lorenzo
direttore

Clarissa Vichi
vocalist

Programma

Eden Ahbez

Nature boy

Jimmy McHugh

On the sunny side

George Gershwin

I' hav got rhythm

Arthur Hamilton

Cry me a river

Miles Davis/Charlie Parker

A night in Tunisia

Natalie Cole

Love

Errol Garner/Johnny Burke

Misty

George Shearing

Lullaby Birdland

Richard Rodgers

The Lady is a tramp

Charlie Chaplin

Smile

Juan Tizol/Duke Ellington

Caravan

Kansas Joe McCoy

Why don't you do right

Cole Porter

I've got you under my skin

Clarissa Vichi

Appassionata di musica sin da piccola, la voce di Clarissa canta soul/funk/blues/gospel con naturalezza e in chiave personale, incrociando il pop, musical, rock & new jazz. Ha una notevole esperienza live e anche nel musical. Appare in tv come vocalist e collabora con musicisti come Popi/Maurizio Fabrizio/Paul Manners per produzioni discografiche; apre concerti di artisti italiani come Lucio Dalla, Alan Sorrenti, Finley, Rosario Giuliani. Ottiene riconoscimenti e vittorie come cantautrice e interprete (Accademia di Sanremo, Destinazione Sanremo, Tour Music Fest, Premio Giovagnini, Premio D'Aponte, Bim Music Network, Tiberio Nicola Award, Premio Hengel Gualdi, Festival della Canzone Italiana di New York, Bucharest in Music) in Italia e all'estero.

Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno

L'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, nata nel 2021 come orchestra stabile della produzione lirica del Teatro Goldoni di Livorno, è formata da musicisti di elevato livello artistico provenienti da tutta Italia. L'organico, modulato a seconda delle esigenze, è costituito principalmente dagli elementi scelti attraverso una selezione indetta dal teatro stesso alla quale hanno partecipato 290 musicisti, molti dei quali già facenti parte del Laboratorio Orchestrale della Fondazione Goldoni, che ha operato all'interno del teatro dal 2010 al 2014.

Giancarlo De Lorenzo

Direttore e fondatore dal 1992 dell'Orchestra Vox Auræ di Brescia con la quale si dedica alla riscoperta e all'approfondimento di autori poco noti della musica barocca quali F. Durante, F.L. Gassmann, J. Myslyvec, nel 2003 gli viene affidata la carica di Direttore Artistico e Direttore Principale dell'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, carica che ricopre sino a dicembre 2011. La trentennale carriera lo ha portato a collaborare con moltissimi solisti di fama internazionale e a dirigere varie orchestre italiane ed estere tra le quali le prestigiose Philharmonisches Kammerorchester Munchen e London Mozart Players. Da gennaio 2015 ricopre l'incarico di Direttore Artistico e Direttore Musicale dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo, una delle più antiche e prestigiose realtà musicali italiane. L'OSS è nata nel 1905, fa parte delle 12 Istituzioni Concertistiche Orchestrali (I.C.O.) riconosciute dallo Stato ed è Istituzione Culturale di Interesse Regionale della Liguria.



Ingresso libero

L'accesso alla sala sarà consentito nel rispetto delle norme sanitarie anti Covid

Per ulteriori informazioni scrivere a:
info@spaziosinfonico.it